

## **Kino Narew z nagrodą PISF**

*Nominowane jako jedno z trzech w Polsce do 9. edycji Nagród Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej, liczące ponad 100 lat, pułtuskie kino „Narew” otrzymało nagrodę podczas uroczystej gali, zorganizowanej 20 września w ramach 41. Festiwalu Filmowego w Gdyni.*

I podczas gali, i dwa dni później w kinie „Narew” Izabela Sosnowicz – Ptak, dyrektor Miejskiego Centrum Kultury i Sztuki podziękowała uczestnikom ubiegłorocznego projektu, którego realizacja przyczyniła się do zdobycia nagrody. „Narew” jest pierwszym kinem w naszym regionie nagrodzonym przez PISF.

- Dziękuję pani Agnieszce Odorowicz za pomysł (nagrody PISF – od red.). dziękuję p. prof. Tadeuszowi Lubelskiemu, że gościł u nas co miesiąc podczas wykładów video. Dziękuję mieszkańcom Pułtуска, którzy uczestniczyli w całym ogromnym projekcie w ubiegłym roku – powiedziała podczas gali wzruszona Izabela Sosnowicz – Ptak. I dodała z humorem, nawiązując do słów prowadzącego uroczystość Krzysztofa Materny: - I cieszę się, że będę w chmurze, może nie duchem, ale w postaci obrazu. Statuetkę, za znaczące osiągnięcia w kategorii „Kino: promocja polskiego filmu, organizacja imprez tematycznych oraz przeglądów polskiego kina w roku 2015” odebrała z rąk Magdaleny Sroki, dyrektor PISF. Oprócz nowoczesnej statuetki, reagującej na światło, autorstwa Xaverego Wolskiego, absolwenta Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, ino „Narew”, rywalizujące z kinami w Gołdapi i Poznaniu, otrzymało nagrodę finansową.

- Ta nagroda jest dla mieszkańców Pułtуска. Po raz kolejny zrobiliśmy wpis, niebagatelny, do historii naszego miasta. Nasze kino, jubilat, pracownicy i my wszyscy widzowie otrzymaliśmy tę nagrodę. My wszyscy jesteśmy nagrodzeni – podkreśliła podczas uroczystości w MCKiS w Pułtusku 22 września Izabela Sosnowicz – Ptak. Podziękowała wszystkim pracownikom placówki, w skład której wchodzi kino. Paulinie Ostrowskiej, „fenomenalnej, jeśli chodzi o współpracę przy projektach”, Arkadiuszowi Kocowi – kierownikowi kina, i Piotrowi Mroziewiczowi przyznała nagrody dyrektora MCKiS za pracę włożoną w realizację ubiegłorocznego projektu „100 lat kina w Pułtusku”. Nagrodę przyznała także Kazimierze Kwiatkowskiej, głównej księgowej.

- Dostrzegamy pracę kina i Miejskiego Centrum Kultury i Sztuki, których nie da się od siebie oddzielić. To jest silny zespół, bardzo dobrze pracujący, angażujący się. (...) wiem, że pani dyrektor, prywatnie Iza, bardzo się angażuje w swoją pracę. Drugie stulecie kina zaczęła w piękny sposób. Ta nagroda jest zwieńczeniem waszej pracy, historii tego miejsca w naszym mieście. Oprócz kina w ubiegłym roku doświadczyliśmy innych pięknych wrażeń jak teatru – pogratulowała nagrody PISF, wręczając róże, w imieniu burmistrza Krzysztofa Nuszkiewicza i własnym zastępca burmistrza Róża Krasucka.

- Jestem pod wrażeniem działalności kina Narew i MCKiS w ubiegłym roku: i teatr, i film, i sztuki plastyczne, i muzyka. Życzę, żeby było tak dalej, a nawet lepiej, i żeby te działania były doceniane tak jak Polski Instytut Sztuki Filmowej docenił kino „Narew” – zabrała głos w imieniu własnym i redakcji „TC” Izabela Koba – Mierzejewska. – Jesteście wspaniali! – zwrócił się do pułtuszczyków Jacek Piekut, który złożył gratulacje w imieniu ciechanowskich działaczy kultury.

Wystąpienia poprzedziła prezentacja multimedialna dotycząca projektu „100 lat kina w Pułtusku”, który pozwolił Izabeli Sosnowicz – Ptak zgłosić jubilatę do Nagrody PISF. Widzowie zapoznali się z jubileuszową monografią kina i wspominali ubiegłoroczne wydarzenia, mogli także zwiedzić Małe Muzeum Kina, a na koniec obejrżeli interesujący film „Medicus”, wybrany przez Arkadiusza Koca.

IK