

„Jubileusz 90 – lecia pułtuskiego kina. W MAŁYM, wielkim kinie”

Wspomnienia, koncert muzyki filmowej, jubileuszowe niespodzianki, w tym otwarcie „Małego muzeum kina” – tak przebiegało uroczyste spotkanie 6 października w budynku Miejskiego Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusku z okazji 90 – lecia kina „Narew”, jednego z najstarszych kin w Polsce.

Szanujmy wspomnienia

W atmosferę początku kinematografii wprowadził zebranych w październikowy wieczór w „małym wielkim kinie” (małym w porównaniu do multipleksów, wielkim ze względu na swój wiek), wyświetlany terkoczącym projektorem film dokumentalny „Zaczęło się od iluzjonu”.

- Moje wystąpienie ma charakter retrospekcji, doznań, wzruszeń – zapowiedział dr Tadeusz Kowalski, autor referatu „Kino i sztuka filmowa w Pułtusku w latach 1915 – 2005”. Przypomnił tytuły niektórych wyświetlanych w kinie filmów i nazwiska niektórych występujących na jego scenie artystów, jak Mieczysław Fogg, którego piosenka „W małym kinie” w wykonaniu Moniki Parzychowskiej rozpoczęła uroczystość.

O ostatnich kilkunastu latach funkcjonowania pułtuskiego kina opowiedziała dyrektor MCKiS Izabela Sosnowicz – Ptak, posługując się zdjęciami dokumentującymi modernizację instalacji wodno – kanalizacyjnej w budynku kina.

Do przeszłości miasta odwołał się współorganizator uroczystości, burmistrz Pułtuska Wojciech Dębski – Pułtusk powstał niewiele po tym, jak Polska otrzymała chrzest, Napoleon był dwa lata po tym, jak został cesarzem, kino w Pułtusku mamy niedługo potem, jak w ogóle powstała kinematografia.

Snuły się także wspomnienia osobiste: burmistrza Wojciecha Dębskiego o niedzielnych porankach kinowych i starosty pułtuskiego Tadeusza Nalewajka o kinie objazdowym w Lipnikach Starych, skąd pochodzi, i wyprawach do pułtuskiego kina.

Kino promieniuje nie tylko w Pułtusku

- zaznaczył starosta Tadeusz Nalewajk, podkreślając, że jako wiceburmistrz Pułtuska przyczynił się do ocalenia kina.

Oprócz władz miasta (od których MCKiS otrzymało drukarkę Hewlett Packard) i powiatu gratulacje tym, którzy przyczynili się do dzisiejszego funkcjonowania kina, złożyli: zastępca dyrektora Departamentu Filmu i Mediów Audiowizualnych Ministerstwa Kultury Andrzej Kosmala, marszałek województwa mazowieckiego Adam Struzik, w imieniu wojewody Leszka Mizielińskiego kierownik Delegatury Mazowieckiego Urzędu Wojewódzkiego w Ciechanowie Jerzy Spodobalski oraz poseł Henryk Kowalczyk.

- Pragnę wyróżnić za najczęstsze odwiedzanie kina w Pułtusku Zespół Szkół nr 4, Publiczne Szkoły Podstawowe w Niestępowie Nowym i Błędostowie – powiedziała dyrektor MCKiS Izabela Sosnowicz – Ptak, wręczając pamiątki przedstawicielom szkół.

Podziękowania i gromkie brawa otrzymał były kierownik kina Edward Malinowski, a podziękowania w formie nagród pracownicy MCKiS operator Zenon Kulesza i instruktor Andrzej Popowicz.

O nagrodzie specjalnej Ministerstwa Kultury dla Izabeli Sosnowicz – Ptak, dyrektor MCKiS w Pułtusku, nagrodzie „stanowiącej uhonorowanie bogatego dorobku w dziedzinie upowszechniania kultury oraz edukacji artystycznej dzieci i młodzieży” poinformował zebranych prowadzący uroczystość Andrzej Popowicz.

Zamiast uroczystego tortu

Zaproszeni goście otrzymali pierwszą poświęconą kinu publikację autorstwa dr Tadeusza Kowalskiego oraz wysłuchali koncertu muzyki filmowej w wykonaniu Stana Lalowskiego; łatwiejsze do rozpoznania motywy z „Jana Serce”, „Skrzypka na dachu”, „Dziecka Rosemary” czy „Greka Zorby” przeplatały się melodiami trudniejszymi do rozpoznania, m. in. z filmów „Żądło”, „Casablanca” czy „Doktor Żywago”.

Prezenterem jubileuszowym nie tylko dla pułuszczań okazało się „Małe muzeum kina” (jego współtwórcy otrzymali podziękowanie). Projektor, korbka, filmówki i czasopisma poświęcone filmom z dwudziestolecia międzywojennego zainteresowały nie tylko miłośników X muzy.

Głównie do tych ostatnich adresowano trzydniowy (7-9.10) przegląd filmów prof. Jerzego Wójcika „Gdzie każdy kadr staje się ikoną”, wśród których znalazły się takie niezwykle ze względu na zdjęcia obrazy, jak „Faraon” czy „Popiół i diament”.

- Tworzymy kawałek historii jak kawałek urodzinowego tortu – Izabela Sosnowicz – Ptak zaprosiła gości na lampkę wina i zwiedzanie muzeum w „małym wielkim kinie”.

IZABELA KOBA
Tygodnik Ciechanowski, 18 października 2005 r.